

## Форма и порядок проведения вступительного испытания по русскому языку, проводимого университетом самостоятельно

Вступительное испытание по русскому языку в РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева и его филиале проводится в форме тестирования. Экзаменационные задания соответствуют в определенной степени структуре ЕГЭ по русскому языку. Результаты оцениваются по стобалльной шкале.

Ниже приводится один вариант письменного задания 2017 году.

### Вариант 1

#### Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 1,5 часа (90 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 содержит задания (А1 – А15) на орфографию.

Часть 2 включает задания (В1 – В10) на пунктуацию.

Часть 3 содержит задания (С1-С10) по нормам русского языка и работе с текстом.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Обращаем внимание на то, что в каждом задании может быть несколько правильных ответов. Ваша задача – указать все правильные ответы.

Отметьте знаком «О» правильные ответы. Например, 1 2 3 **4**

(4-правильный вариант)

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

1 **2** ~~3~~ 4 (3 – ошибка, 2 – правильный вариант).

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

#### Часть 1

A1	<b>Буква –И- пишется в слове (-ах)</b> 1) выдв...жение                      4) доходч...во 2) глян...ц                                5) ст...лить 3) вл...ваться
A2	<b>Буква –О- пишется в слове (-ах)</b> 1) нипоч...м                              4) танц...вать 2) ключ...м                                5) гребеш...к 3) Баренц...во (море)
A3	<b>В каком слове(-ах) на месте пропуска пишется И?</b> 1) пред...стория                        3) сам...здат 2) спорт...нвентарь                    4) из...мать
A4	<b>Пишется –НЕ- и раздельно в предложении (-ях)</b> 1) По дороге домой он (н...)с кем не общался. 2) Разговаривать ей было (н...)с кем. 3) С трусливым и болтливым в беду (н...)попадешь.

A5	<p><b>-НИ-</b> пишется в предложении (-ях)</p> <p>1) Чего только (н...) услышишь, (н...) увидишь в этой тайге!</p> <p>2) Откуда (н...) возьмись, у чугунной решётки вспыхнул огонёчек.</p> <p>3) Зина и Алексей долго бродили по лесу, пока (н...) вышли к большому запущенному пруду.</p> <p>4) Как (н...) больно было Денису слушать брата, он слушал внимательно.</p> <p>5) (Н...) ветер, (н...) град и (н...) птица колосьям таким не страшны.</p>
A6	<p><b>В каком (-их) ряду (рядах) во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?</b></p> <p>1) в...лететь, ...десь, и...вержение</p> <p>2) пр...следовать, пр...вилегия, с пр...страстием</p> <p>3) и...щипанный, ра...кошелиться, ра...хвораться</p> <p>4) об...льстить, опр...метчивый, нез...менимый</p>
A7	<p><b>Укажите все слова, в которых пропущена буква И.</b></p> <p>1) вол...вой (человек)            3) изворотл...вый</p> <p>2) мо...чный                            4) обезьянн...чать</p>
A8	<p><b>-НН-</b> пишется во всех словах ряда (рядов)</p> <p>1) медле...ый, отреставрирова...ый, высуше...ый</p> <p>2) беш...ая, гаш...ая (известь), вяза...ый</p> <p>3) связа...ый, взбеш...ый, перевяза...ый</p> <p>4) суше...ые (на солнце грибы), (вещи) собра...ы, (дела) оконче...ы</p> <p>5) пропуше...ый, многочисле...ый, украше...а</p>
A9	<p><b>В каком (-их) ряду (-ах) предложений НЕ пишется отдельно со всеми словами?</b></p> <p>1) Для большинства людей традиционалистского мышления суждения авторитетных персон (не)погрешимы и (не)зыблемы, а потому (не)подвергаются критике.</p> <p>2) Многие офицеры при штабе (не)взлюбили и (не)приняли честного и принципиального офицера, (не)желающего пресмыкаться перед начальством.</p> <p>3) (Не)достаёт ему ума и (не)предвзятости в суждениях, суетлив больно – (не)(к)доброу это!</p> <p>4) (Не)кто иной, как А. Солженицын, (не)боясь быть непонятым, призвал нас жить не по лжи, и сам (не) отступил от этой высокой идеи.</p>
A10	<p><b>В каком (-их) предложении (-ях) оба выделенных слова пишутся слитно?</b></p> <p>1) Я (ПО)ТОМУ грущу, что не получаю писем ОТ(ТОГО), кто стал моим милым навеки.</p> <p>2) ЧТО(БЫ) вы ему посоветовали, ЧТО(БЫ) вылечить его меланхолию?</p> <p>3) В(СЛЕДСТВИЕ) болезни он очень исхудал, но глаза его выглядели ПО(ИСТИНЕ) живо и молодо.</p> <p>4) «Добрый малый» этот привык жить (ЗА)СЧЁТ родственников,(ПО)ЭТОМУ удивился, узнав, что никаких денег больше нет и не будет.</p>
A11	<p><b>Буква –И- пишется во всех словах ряда (рядов)</b></p> <p>1) прогон...т, вид...вший    3) выбер...тся, занавеш...нное</p> <p>2) обид...тся, расстро...вший    4) мол...т, неприемл...мый</p>
A12	<p><b>Согласная буква пропущена в слове (-ах)</b></p> <p>1) грам...атика    4) небес...ный</p> <p>2) целос...ный    5) гиган...ский</p>

	3) вкус...ный
A13	<b>Буква –Е- пишется во всех словах ряда (рядов) (глаголы употреблены в форме 3 лица ед. числа)</b> 1) мо...т, молот...т 2) зелене...т, колос...тся 3) высуш...т, намокн...т 4) гряп...т, на подоконник... 5) отделя...мый, осветля...мый
A14	<b>Слитно пишется (-утся)</b> 1) (авиа)конструктор 2) (микро)автобус 3) (жар)птица 4) (перекати)поле 5) (кран)балка
A15	<b>Частица -НЕ- пишется отдельно со всеми словами ряда (рядов)</b> 1) нигде (не)было видно; она (не)долго занималась делами 2) как ни в чем (не)бывало; (не)раз он рассказывал мне об этом 3) сама (не)зная об этом; ни один этюд (не)закончен 4) (не)упускать ни слова, ни жеста; он оставался (не)подвижен 5) (не)видимка; (не)льзя

### Часть 2

B1	<b>Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые</b> Он сам побывал в тех местах, где (1) лёжа на снегу (2) в позе сфинкса (3) и (4) наблюдая за всем миром (5) обитает повелитель тайги.
B2	<b>Второстепенный член необходимо обособить в предложении (-ях)</b> 1) Таким образом мы будем действовать и дальше. 2) Шар красный оставался ярким пятном на голубом небе. 3) Однако это интересная тема. 4) Саша как будто неплохо учился. 5) По-моему Алексея необходимо призвать к порядку.
B3	<b>Запятая на месте пропусков ставится в предложении (-ях)</b> 1) Пушкин_воспитанный на «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина_сказал по поводу русской истории свое собственное слово_во многом превзошедшее карамзинское. 2) Техника глубокой живописи_позволяла свободно рисовать. 3) Эта техника была особенно близкой художнику Шишкину_сохранившему свободную и живую манеру рисунка.
B4	<b>Двоеточие на месте пропуска необходимо поставить в предложении (-ях)</b> 1) Он сосредоточенно и долго изучал_схему, чертежи и графики, оставленные путешественником. 2) Никитину все нравилось у Шелестовых_и дом, и сад при доме. 3) Такая погода_просто чудесна для прогулок!
B5	<b>Чужая речь неправильно оформлена в предложении (-ях)</b> 1) «Ветру бы теперь дунуть...», говорит Сергей. 2) Расскажите свою биографию – попросили его в отделе кадров. 3) Наконец-то я ей предложил: «Хочешь, пойдем прогуляемся в сад?»
B6	<b>Запятая на месте пропуска ставится в предложении (-ях)</b> 1) Стальной цвет_крепко спящего океана_переходил в синий и черный. 2) Корабль_всплывая и останавливаясь на самой середине зари_поднимался из



	<p>3) у горы Эльбрус  4) по дороге в город  5) получить ответ по заявлению</p>
С6	<p><b>Лексическое значение слова указано неверно в примере (-ах)</b>  1) Менеджер – наемный управляющий предприятием; специалист по вопросам организации управления в производстве и других областях.  2) Террариум – специальное помещение для разведения, содержания и демонстрации пресмыкающихся.  3) Пиетет – глубокое уважение, благоговение.  4) Апломб – наивысшая точка, вершина, расцвет чего-либо.</p>
С7	<p><b>Определите стиль приведённого ниже текста. Напишите название стиля.</b></p> <p>Даже на фоне всей богатейшей мировой классики русская литература XIX века – явление исключительное. Впечатление, которое производит этот золотой век русской литературы на читателя, прекрасно выразил Томас Манн, говоря о ее «необыкновенном внутреннем единстве и целостности», «тесной сплоченности ее рядов, непрерывности ее традиций».</p> <p>Можно было бы сказать, что она подобна Млечному Пути, ясно выделяющемуся на усыпанном звездами небе, если бы некоторые из писателей, составивших ее славу, не походили в нашем читательском восприятии скорее на ослепительные светила или на самостоятельные «вселенные».</p>
	<p><b>Прочитайте текст и выполните задания С8, С9, С10.</b>  (1)... (2)Все научные сочинения тогда были написаны в основном на этом языке, хотя он и не был понятен большинству народов. Со временем многие латинские слова, претерпев ряд изменений, были включены в общенародную лексику разных языков. Особенно ярко это проявилось в языках романской группы, сформировавшихся после распада Римской империи. С развитием национальных языков в европейских странах латынь уступила им свое место и в науке. (6)... латинская терминология и по настоящее время имеет чрезвычайно важное значение.</p>
С8	<p><b>Какое предложение должно быть под номером 1?</b>  1) Научный стиль обслуживает сферу науки, научного общения.  2) До XV-VI вв. во многих европейских странах общепризнанным научным языком была латынь.  3) Научным трудам античности и средних веков была свойственна образность.  4) Форма речи, преимущественно реализуемая в научном тексте, – письменная, реже – устная.</p>
С9	<p><b>Какое слово или сочетание слов может быть в начале предложения 6?</b>  1) Наоборот,  2) Прежде всего  3) Поэтому  4) Однако</p>
С10	<p><b>Укажите значение слова СОЧИНЕНИЕ в предложении 2.</b>  1) Фантазии  2) Выдумки  3) Басни  4) Труды</p>

